

# De geheime Newton: natuurkundige én alchemist!

**T**wee jaar na Geert Kimpens droomdebuut "De Kabbalist" verscheen in september zijn tweede roman "De geheime Newton". Spiegelbeeld zocht de schrijver op en sprak met hem over zijn boek en zijn fascinatie voor Newton. "De geheime Newton" is een wonderlijke mengeling van een historische roman over de late middeleeuwen en een spiritueel pleidooi voor geïnspireerde wetenschap en een geïnspireerd leven. Geert Kimpens schetst een onverwacht beeld van de alchemist Isaac Newton, van zijn leven en zijn levensvisie.

Isaac Newton, dat is toch die beroemde natuurkundige? Die man die de wet van de zwaartekracht heeft ontdekt? Dat is toch één van de boegbeelden van de moderne wetenschap, die in navolging van Galileo uitging van de resultaten van zijn onderzoek en niet van de dogma's van de kerk? Die Isaac Newton? Dat was toch geen alchemist?

Tja, Geert Kimpens geeft het toe in ons gesprek, hij was zelf ook zeer verbaasd. Toen hij in een kabbalistisch boek las dat Newton tot enkele wetten was gekomen door zijn studie van de Kabbala, was hij in eerste instantie teleurgesteld dat zelfs kabbalisten zich van dat soort misplaatste opschepperij bedienden. Maar zijn nieuwsgierigheid was gewekt en hij ging op onderzoek uit. Een onderzoek dat uiteindelijk ruim twee jaar duurde en dat tot een bibliografie leidde van meer dan 150 boeken, waarvan er alleen al ruim twintig over Newton gaan. Geert reisde de halve wereld rond, las in de Royal Society in London de manuscripten van Newton, die eeuwenlang verborgen waren gebleven en kon alleen maar concluderen dat Newton wel degelijk een alchemist was. Een rasechte. En tegelijkertijd een geniale natuurkundige.

Een combinatie die Newton, laten we eerlijk zijn, bepaald geen windeieren heeft gelegd. Zo laat Geert in zijn boek zien dat Newton zijn theorie over de breking van licht heeft 'ontdekt' door een goede bestudering van het boek Noach uit het Oude testament. Als God volgens de Kabbalisten uit wit licht bestaat en diezelfde God plaatst na de zondvloed een regenboog aan de hemel als teken van zijn verbond met Noach, dan zal wit licht wel zijn

opgebouwd uit alle kleuren, zo concludeerde hij. En warempel, toen hij wit licht op een prisma liet vallen, zag hij aan de andere kant een regenboog op de muur ontstaan.

## Geheime code van de schepping

Zonder Noachs verhaal was er geen enkele reden voor Newton om tot zijn hypothese te komen, en was hij dus ook nooit op zoek gegaan naar de mogelijkheid die te bewijzen. Oftewel, de Thora, waarin het verhaal staat, inspireerde Newton tot deze ontdekking.

Sowieso was Newtons wetenschappelijke werk geïnspireerd op zijn religieuze opvattingen. Newton wilde het leven leren begrijpen en hij geloofde dat de natuur hem daartoe de mogelijkheid bood. Als hij de schepping goed genoeg bestudeerde, dan zou hij de geheime code kunnen ontcijferen die God erin had verwerkt. Het doel van zijn alchemistisch onderzoek was dan ook niet het

Bidden is God smeken om van zijn plan af te wijken



Geert Kimpens (foto: Petra van Vliet)

## De Noëchidische wetten

Het boek Noach betekende veel voor Newton. God gaf Noach zeven geboden, zeven basiswetten waaraan de mensheid zich diende te houden. Newton probeerde volgens deze wetten te leven. Hieronder vind je de wetten met een korte toelichting.

1. Gij zult geen afgoden vereren. Want als je dat doet, mis de essentie van de schepping: Alles is één, alles is God. Ga je slechts één onderdeel van de schepping vereren, dan schep je afgescheidenheid en verdeeldheid.
2. Gij zult niet moorden, want het leven is het meest waardevolle dat de mens bezit. Ieder mens, ook die persoon die je woede opwekt, is onderdeel van de volmaakte schepping en er is een reden waarom hij in je leven is.
3. Gij zult dieren niet onnodig doen lijden. Het doden en eten van vlees ziet de Thora als een uiting van de wreedheid die in ieder van ons leeft en waar we aandacht aan moeten besteden. Als we dieren slachten voor consumptie, dan met ons volle bewustzijn en zo humaan mogelijk.
4. Gij zult geen ontucht plegen, want de manier waarop we seksualiteit beleven en uitdrukken laat zien in hoeverre we liefdevolle wezens zijn, in relatie tot de wereld en onze medemens. Lees hier voor 'ontucht' het ontkennen van het goddelijke aspect in de verbinding tussen twee mensen.
5. Gij zult niet stelen, want met diefstal beroof je een ander. Denk daarbij aan zijn of haar geld, eigendommen, tijd, integriteit, zelfvertrouwen of maagdelijkheid. Stelen is dus een breed begrip, wat het tot een extra moeilijk gebod voor ons maakt.
6. Gij zult het woord van God niet ijdel gebruiken, want het woord heeft scheppingskracht. Daarom is het van belang je woorden zorgvuldig te kiezen, zodat je kunt creëren in plaats van vervloeken. Je woorden laten je kracht zien of je machteloosheid.
7. Gij zult rechtbanken opzetten, waarmee we onszelf en elkaar kunnen aanspreken op het naleven van deze wetten. Als drie personen bereid zijn zichzelf bloot te geven en elkaar te helpen groeien in plaats van te veroordelen, dan vormen zij op dat moment een rechtvaardige rechtbank. Waar naast: "Wat heb ik verkeerd gedaan?", ook ruimte is voor: "Waar heb ik nagelaten goed te doen?" En waar slachtoffers de kans krijgen om te leren vergeven, zodat zij verder kunnen met hun leven.

maken van goud, maar zijn persoonlijke ontwikkeling, waarin hij de goddelijke vonk in zichzelf wilde leren leven.

Dit groeiproces ging niet over rozen, lezen we in zijn levensverhaal: Hij heeft weinig geluk in de liefde, raakt zijn laboratorium kwijt en is een speelbal van diverse koningen die elkaar in rap tempo opvolgen. Als muntmeester veroordeelt hij mensen tot de gruwelijkste straffen die in die tijd gebruikelijk waren en gaat hier zwaar gebukt onder. Nederigheid leren is voor een ambitieus man als hij niet eenvoudig. De vertelling van zijn leven leest als een soapserie: brand, moord, hofintriges, gewelddadige terechtstellingen, expliciete seksscènes, zelfs een duivelsverering. Alle ingrediënten van een historische roman zijn aanwezig en toch is dit boek meer dan dat.

Newton neemt veel zoals het komt. Hij is er zich bijna voortdurend van bewust dat alles een reden heeft, dat alles is bedoeld om hem in zijn queeste te helpen. Wat dat betreft volgt hij de huidige spirituele inzichten. Het is bijzonder hoe Kimpen door zijn minutieuze brononderzoek kan laten zien hoeveel de spirituele stromingen die nu populair zijn, zoals *The Secret* en het werk van Tolle en Donald-

Walsch, al door Newton en enkele van zijn tijdgenoten werden gehuldigd.

Veel lezers zullen het gedachtegoed van Newton omarmen, juist omdat het zo goed aansluit bij onze eigen moderne opvattingen. Veel van Newtons overdenkingen zouden niet misstaan in Spiegelbeeld. De enige bevolkingsgroep die nog erg weinig van zijn religieuze levensvisie moet hebben, zijn nou juist de natuurwetenschappers, die Newton vooral als grondlegger van de moderne natuurkunde willen zien. Niet voor niets hebben zij, net als de kerk, de alchemistische kant van Newton doodgezwegen. Voor hen is Newton de man die hen opriep niets te geloven en alles zelf te onderzoeken. Dat Newton deze leefregel waarschijnlijk uit het Kabbalisme heeft overgenomen, zullen zij zeker niet onderschrijven.

### Kruisbestuiving

Volgens Geert missen ze hierdoor de clue. Door de nadruk te leggen op het natuurwetenschappelijk onderzoek, hebben zij hun 'alles' en hun denkkader enorm ingeperkt. Geert pleit met zijn verhaal over Newton dan ook impliciet voor een kruisbestuiving tussen de natuurwetenschap aan de ene kant en de filosofie en theologie aan de andere

Gij zult  
dieren niet  
onnodig  
doen lijden



kant. Deze onderzoekers stellen zich allemaal dezelfde vragen: Wat is het leven? Hoe is het ontstaan? Wat kunnen en willen we ermee doen? Ze komen al eeuwen met verschillende antwoorden die elkaar echter hoe langer hoe meer naderen. Samen kunnen zij Gods geheime code misschien ontrafelen. >



Tekstschrijfster Anne-Christine Staals heeft zich gespecialiseerd in onderwerpen over persoonlijke ontwikkeling en groei.  
www.textincontext.nl

Isaac Newton is gelukt, lees je in "de geheime Newton". Terwijl je het alchemistische proces volgt dat hij zowel in zijn smeltkroes als in zijn leven tot stand probeert te brengen, kom je prachtige pareltjes van hedendaagse spiritualiteit tegen, die 350 jaar geleden een verlegen boerenjongen al wisten te inspireren tot grootse ontdekkingen. Hieronder alvast een voorproefje:

- Het deed hem inzien dat de mens fouten maakte en dat dit de reden was waarom hij op aarde was: om te ervaren, om te leren, om zich te ontwikkelen. Het leven was een speeltuin van ervaringen en sensaties, bedoeld om te groeien.
- Het verschil tussen de hoogste en laagste staat van bewustzijn was zoals het verschil tussen zach-

te zwarte steenkool en een harde heldere diamant: ze leken totaal verschillend, maar zijn gemaakt van hetzelfde materiaal – koolstof.

- Ooit had een meester hem verteld hoe absurd het was om te bidden. Bidden is God smeken om van zijn plan af te wijken.
- Aan de manier waarop iemand met zijn medemensen omgaat kun je exact zien in hoeverre hij spiritueel ontwikkeld is. Het laboratorium bevindt zich niet daar in je schuur, maar op straat.
- Allemaal konden we gedachten over onszelf levend maken, over de persoon die we werkelijk wilden worden. ... Het leven dat je leidde was altijd het resultaat van de gedachten waarmee je jezelf gemanifesteerd had.
- Door te beseffen dat alleen dit ene moment bestond, verkreeg elk mens de eeuwigheid.

De geheime Newton bekoort iedereen die van historische romans houdt of die geïnspireerd wil raken door de bijzondere levensvisie van een groot natuurkundige. Geldt voor jou alle twee, dan kun je niet anders dan dit boek in je hart sluiten. <