

## Sanno Visser: Van doen naar zijn

---



Sanno Visser is officieel met pensioen. Hij is met zijn praktijk gestopt, maar geeft zo nu en dan nog wel een behandeling. Hij is mededirecteur van het UIN en geeft regelmatig cursussen SER en Advanced, vooral in het buitenland. Vanuit zijn docentschap blijft hij een aanspreekpunt voor zijn collega's. De nieuwe generatie docenten staat volgens hem als een huis, dat maakt het gemakkelijker om eruit te stappen. Het is nu wachten op het juiste moment.

### Participeren in een genezingsproces

“Net als een paar anderen van onze groep, ben ik als fysiotherapeut begonnen. Vervolgens heb ik manuele therapie gedaan, toen osteopathie om via de craniale osteopathie bij CranioSacraal uit te komen. Dat is een lange weg, vooral wat betreft de houding naar de cliënt. Een fysiotherapeut leert de mechanica van het bewegingsapparaat te begrijpen. Het is de bedoeling dat hij met die kennis de oplossing voor het probleem ‘aandraagt’. Dat legt een druk op hem. Een druk waar ik me helemaal niet lekker bij voelde. Een CranioSacraal therapeut participeert in een genezingsproces. Hij creëert de mogelijkheid voor de patiënt om zichzelf te helen. Hij laat de genezingskwaliteit daar waar die hoort: bij de ander.

Dat wil niet zeggen dat CranioSacraal Therapie geen bijzondere inzet van jou als therapeut vraagt. Het mag moeiteloos lijken, je zult er hard voor moeten werken. Denk maar aan surfen, wil je bovenop die golf blijven staan, dan moet je daar heel wat voor doen.

## Taal van het lichaam

Een CranioSacraal therapeut luistert naar het lichaam. Tijdens zijn opleiding leert hij de taal van het lichaam te begrijpen. Je leert hoe het kan dat als je hier drukt, het daar pijn doet. We praten over structuur, het craniale ritme, het bindweefselgeheugen, energieniveaus en celherinneringen. Dat is belangrijk, maar je kunt er niets mee als je niet leert luisteren. En dat is een kunst op zich. Sterker: je kunt alleen maar luisteren, als je er durft te zijn.

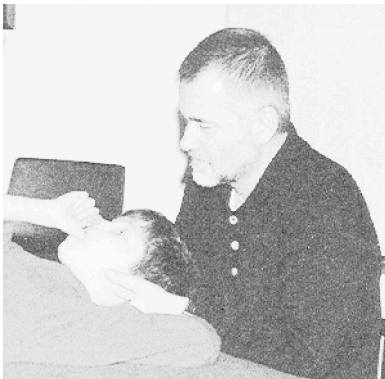
Alleen als je echt luistert, als je er volledig bent voor de ontmoeting met de ander, kun je zuiver reageren op wat je voelt. Dan is je reageren geen handelen, maar een vanzelfsprekend volgen. Je doet het niet, het gebeurt. Alleen als je zonder voorwaarden en zonder oordeel open staat voor wat er is, voor wat er te beluisteren valt, krijgt het lichaam de kans te reageren en kan er bewustwording plaatsvinden.

## Leren luisteren

Iedere student leert op zijn eigen manier te luisteren. Iedereen heeft zijn eigen struikelblokken en angsten die hem of haar beletten de ander te ontmoeten. We besteden daar in de opleiding erg veel aandacht aan, om de simpele reden dat het de kern is waar alles om draait. Ik vind het erg verrijkend om studenten in dit proces te mogen begeleiden en het is ook erg leuk om te zien hoe iedereen het oppikt.

Ontmoeten, is dat niet waar het hele leven om draait? Daarom vind ik het bestaan van de UCN ook zo belangrijk. Het biedt een ontmoetingsplaats voor mensen die iets gemeen hebben en dat ook met elkaar willen delen. Een plek waar je zorg voor elkaar kunt hebben. Daarnaast biedt het je mogelijkheden te groeien in je vak, kennis en ervaringen uit te wisselen en ideeën in te brengen. Het houdt samen met het UIN de CranioSacraal Therapie in Nederland levend. Zodat het kan groeien.”

*Sanno Visser (1940) is getrouwd met Mies en heeft vijf kinderen die allemaal al in de veertig lopen. Hij woont in een statig huis in Elst, waar hij graag tuiniert of in de tuin een goed boek leest. Filosofie heeft zijn interesse. Hij en zijn vrouw reizen veel. Dit voorjaar zijn ze in India en Nepal geweest, in september waren ze in Israel. Sanno gaat in zijn reizen op zoek naar de bron van de grote religies. In iedere religie vindt hij een andere vertaling van dezelfde bron, van hoe het bedoeld is te zijn. De bron zoeken die achter de vertalingen ligt, daar gaat het hem om, of dat nu in de CranioSacraal Therapie is of in het leven zelf. Hij wijst zijn studenten er vaak op dat iedere docent zijn eigen vertaling van de bron geeft, en dat het daarom zinvol is om zoveel mogelijk verschillende docenten te horen. Hoe meer vertalingen je begrijpt, des te scherper is je eigen beeld van de bron.*



*Sanno bezig met een behandeling.*